

ALBOX PRIMAVERA 2018

Festival Nacional de
ARTE

XLVIII Certamen
Nacional de Teatro
Aficionado

Albox, del 2 al 11 de marzo 2018
Carpa Recinto Ferial
19,00 h.



AYUNTAMIENTO
DE ALBOX



REVERTE
MINERALES



GASOLINERA BP
ALBOX



GRUPO
COSENTINO



MARGAR



FAMEM
MULTISERVICIOS



ASOCIACIÓN CULTURAL
TEATRO CERVANTES

Provincia

Provincia • El Ejido • Roquetas de Mar • Adra • Huércal de Almería • Huércal Overa • Níjar • Vícar • Vera • Albox • Mojácar

ALBOX

Un millar de personas disfrutaron de la 48 edición del certamen de Teatro Aficionado

Redacción

20 de marzo 2018 - 02:31



La versión de la famosa obra 'Las Brujas de Salem' interpretada por la compañía 'Verea Teatro' de Baza (Granada) ha sido galardonada con el primer premio del 48 Certamen Nacional de Teatro Aficionado de Albox organizado por el Ayuntamiento de Albox. La compañía teatral granadina escenificó de forma magnífica la obra de Arthur Miller basada en los hechos reales ocurridos en el siglo XVII en Estados Unidos y que, en un caso de histeria colectiva y procesos judiciales irregulares, terminaron con veinte personas ejecutadas. La impresionante interpretación de una obra que propone temas vigentes hoy en día como las consecuencias de la ignorancia o la superstición, ha llevado al jurado al acuerdo para otorgar los 2.000 euros del primer premio al Grupo 'Verea Teatro'.

El segundo premio, dotado con 2.000 euros y diploma, fue para la obra 'Adolf y Eva, un matrimonio imposible', interpretada en el Certamen Nacional de Teatro Aficionado de Albox por la compañía 'Luna Roja Teatro', de Almería. El tercer premio, dotado con 500 euros y galardón, fue para la obra 'Invisibles', interpretada por el grupo 'Lapsus Teatro' de Palencia. Por otra parte, el premio al Mejor Montaje, dotado con 300 euros y diploma, fue para la obra 'Las Suplicantes' del grupo 'Alezeia Teatro de Málaga'.

Por el Recinto Ferial alboxense, lugar donde este año se ha desarrollado este importante evento cultural de referencia nacional, han pasado en esta edición casi un millar de personas, que han podido disfrutar de las obras que se han representado de forma diaria desde el 2 de marzo hasta el día 11 del mismo mes.

Diario de Almería

SUSCRIPCIÓN

Iniciar sesión
Regístrate
Newsletters
Notificaciones
PDF interactivo
Club del suscriptor

PUBLICACIONES

Diario de Cádiz
Diario de Jerez
Europa Sur
Diario de Sevilla
Huelva Información
El Día Córdoba
Málaga Hoy
Granada Hoy
Jaén Hoy
El Conciso

CANALES

Salud y bienestar
Medio ambiente
Tecnología y Ciencia
De compras
Con cuchillo y tenedor
Motor
El circuito
Wappissima

REDES SOCIALES

Facebook
Twitter
Instagram
Youtube
Whatsapp
Telegram

WEBSITE

Aviso legal
Política de privacidad
Política de cookies
Configuración de privacidad
Quiénes somos
Contacto
RSS

